



Tafflen ciwiau goleuo fanwl

Mae'r darn enghrefftio hwn o ddechrau tafflen ciwiau goleuo ar gyfer Hansel a Gretel.

Mae'n debygol ei bod hi'n fwy manwl na'r un y byddai angen i chi ei chynhyrchu, ond mae'n cynnwys gwybodaeth ddefnyddiol am grwpiau llusennau yn ogystal ag am lefelau.

Mae hefyd yn rhoi ciwiau ar sail pwntiau yn y digwydd ar y llwyfan, yn ogystal ag ar rifau tudalenau o'r sgrift.

Tafflen ciwiau goleuo: Hansel a Gretel

Ciw	Tudalen	Pryd	Pwynt y ciw	Gweithrediad goleuo	Amseru'r ciw	Golau blaen cyffredinol	Lliwiau llwyfan cynnes	Golau allweddol y tân	Golau allweddol y ffenestr	Golau cefn glas	Golau cefn cynnes	Sfx yr Adroddwr	Ardal y tŷ	Grŵp								
														1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	13	Rhagosodiad	Wrth i'r gynulleidfa ymgynull	Araf bylur'r goleuadau i stad isel wrth i'r actorion ddod i mewn	5 eiliad	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	13	Wrth gael caniatâd i ddechrau		Adeladu sfx yr Adroddwr/Tad	4 eiliad	0	0	0	0	0	0	50	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	13	Actorion yn eu lle	Y tad yn symud i'r 'ystafell'	Croesi i'r tŷ yn y nos. Graddol bylu sfx yr Adroddwr	3 eiliad	0	20	0	30	0	0	40	50	0	0	80	0	0	0	0	0	0
4	13	"Cysgu o gwbl"	Wrth i Hansel ymuno â'r digwydd	Adeladu'r lefelau	5 eiliad	40	30	0	30	0	0	40	50	0	0	50	0	0	0	0	0	0
5	14	"Gwna fel dywedodd hi"	Hansel yn paratoi i gamu allan	Croesi i olau allanol y lleuad	2 eiliad	0	0	0	0	0	0	80	50	0	0	50	0	0	0	0	0	0
6	14	"I ganol y nos"	Ar y llinell yn y script	Dychwelyd at y ciw blaenorol	2 eiliad	40	30	0	30	0	0	40	0	0	0	50	0	0	0	0	0	90
7	14	"Cerrig mân"	Ar y llinell yn y script	Ychwanegu golau'r wawr	5 eiliad	50	0	90	0	0	90	0	0	0	0	40	0	0	0	0	0	0
8	14	"Yn ôl i'r gwely"	Wrth iddyn nhw ddechrau symud	Croesi i'r goedwig	5 eiliad	50	0	0	0	0	90	0	0	0	0	40	0	0	0	0	0	0
9	15	"I'r goedwig"	Symud ymlaen	Mynd yn dywyllach	12 eiliad	30	0	0	0	0	90	0	0	0	0	80	40	0	0	0	0	0
10	15	"Ar hyd y llwybr"	Casglu pren	Cau i lawr i ardal y tân	20 eiliad	0	10	60	0	70	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	15	"Casglodd Hansel a Gretel bentwr mawr"																				

Sylwch: Mae'r ffugrau mewn print trwm yn dangos newid mewn lefel.

Taflen ciwiau sain fanwl

Mae'r darn enghreifftiol hwn o ddechrau taflen ciwiau sain ar gyfer Hansel a Gretel.

Mae'n debygol o fod yn fwy manwl nár un y byddai angen i chi ei chynhyrchu, ond mae'n rhoi'r holl wybodaeth am bob newid sain y bydd y gweithredydd sain yn ei wneud yn ystod y perfformiad.

Mae hefyd yn dangos safleoedd y seinyddion, a'u lefelau allbwn. Sylwch sut mae'r lefelau wedi'u cydbywso.
(Dydy seinyddion Rhif 2 a Rhif 4 ddim yn cael eu defnyddio yn y darn hwn.)

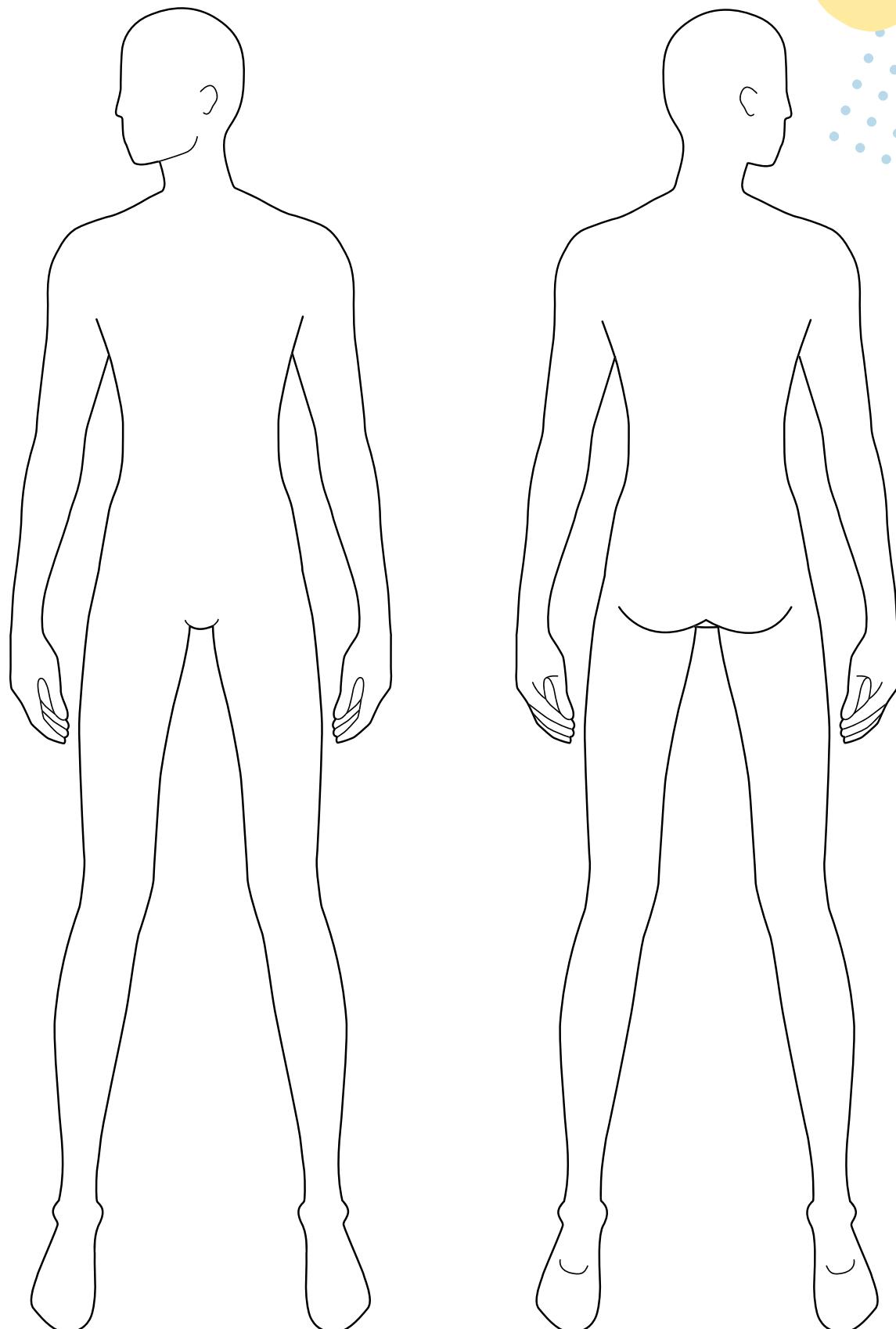
Taflen ciwiau sain: Hansel a Gretel

Ciw	Tudalen	Pryd	Pwynt y ciw	Sain a gweithrediad	Llwybrau a lefelau'r seinyddion						
					Amseru'r ciw (amherthnasol)	Chwith blaen y ty	Sub bas y chwith	De blaen y ty	Sub bas y dde	Llwyfan 1	Llwyfan 2
1	13	Cerddoriaeth wedi'i rhagosod	Wrth i'r gynulleidfa ymgynnull	Gwanhau'r gerddoriaeth sydd wedi'i rhagosod. Yna chwareae Trac 2 Cerddoriaeth Ragarweiniol wrth i'r cast ddod i mewn	5 eiliad	-10	-10				
2	13	Wrth gael caniatâd i ddechrau									
3	13	Actorion yn eu lle		Gwanhau'r gerddoriaeth i ddistawrywyd	4 eiliad	(gwanhau i ddim)	(gwanhau i ddim)				
4	13	"Cysgu o gwbl"	Ciw gwaledol wrth i'r Tad symud i ymuno â'r Fam	Trac 3: Tylluan yn hwytian yn y cefndir	Snap					-10	-10
5	14	"Gwna fel dywedodd hi"	Isgerddoriaeth llawn tensiwn. Ciw ar y geiriau	Trac 5: Snap i'r gerddoriaeth ar lefel isel. 10 eiliad, yna mae'n gwanhau i ddim ar ei phen ei hun	5 eiliad	-20	-20				
6	14	"I ganol y nos"	Ciw ar y geiriau	Trac 4: Montage o sŵn y gwynt a hwytian tylluanod. Gydar goleuadau tensiwn. Snap i'r gerddoriaeth ar lefel isel. 5 eiliad, yna mae'n gwanhau i ddim ar ei phen ei hun	2 eiliad	-15	-15			-10	-10
7	14	"Cerrig mân"	Wrth i Hansel edrych i lawr ar y cerrig mân	Trac 5: Isgerddoriaeth llawn tensiwn. Snap i'r gerddoriaeth ar lefel isel. 5 eiliad, yna mae'n gwanhau i ddim ar ei phen ei hun	2 eiliad	-15	-15			-15	-15
8	14	"Yn ôl i'r gwely"	Ar y geiriau a gyda'r goleuadau	Trac 6: Ceiliog yn canu yn y pellter	Snap						
9	15	"I'r goedwig"	Wrth iddyn nhw ddechrau symud	Trac 7: Awel ysgafn gyda chân adar	5 eiliad					-15	-15
10	15	"Ar hyd y llwybr"	Wrth iddyn nhw symud ymlaen	Croesraddoli Traciau 7 ac 8: Effaith coedwig sinistr	12 eiliad					-15	-15
11	15	"Casglodd Hansel a Gretel bentwr mawr"	Wrth iddyn nhw gasglu pren	Ychwanegu effaith y Tân	20 eiliad					-15	15

Templed imlinelliad ffigurau ar gyfer brasluniau dylunio gwisgoedd (1)

Gallech chi ddefnyddio'r templed imlinelliad syml hyn ar gyfer eich brasluniau dylunio gwisgoedd os nad ydych chi'n hyderus iawn wrth fraslunio ffigurau i ddechrau arni.

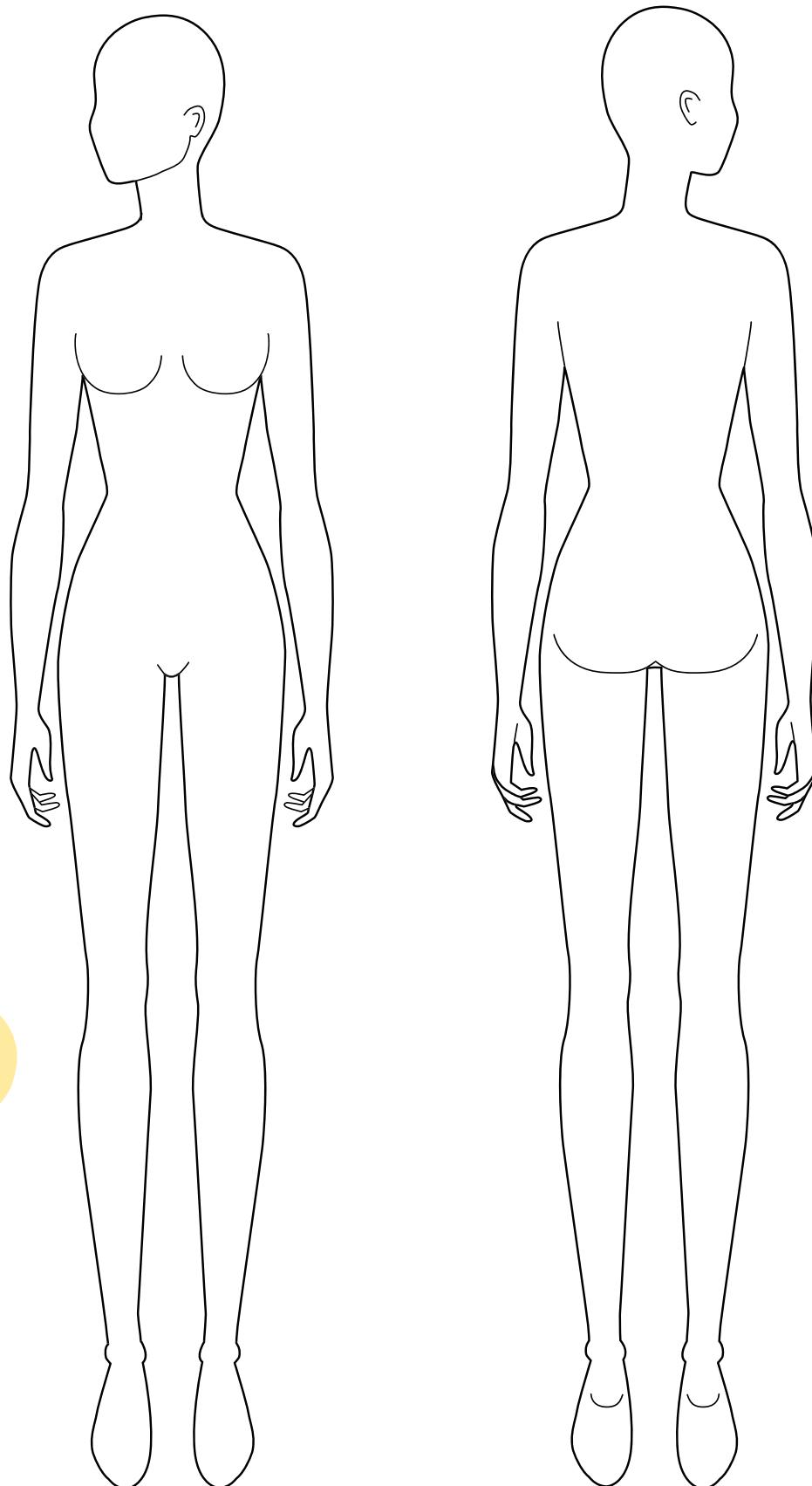
Ceisiwch addasu cyfraneddau'r corff fel eu bod nhw'n fwy addas i'ch actorion neu eich cymeriadau cyn dechrau.



Templed imlinelliad ffigurau ar gyfer brasluniau dylunio gwisgoedd (2)

Gallech chi ddefnyddio'r templed imlinelliad syml hyn ar gyfer eich brasluniau dylunio gwisgoedd os nad ydych chi'n hyderus iawn wrth fraslunio ffigurau i ddechrau arni.

Ceisiwch addasu cyfraneddau'r corff fel eu bod nhw'n fwy addas i'ch actorion neu eich cymeriadau cyn dechrau.



Templed i amlinelliad wyneb ar gyfer dylunio colur a gwallt

Dylai'r amlinelliadau wyneb syml hyn eich helpu i chwarae o gwmpas â'ch syniadau gwallt a cholur.

